

# Alexandru Ionescu

Geboren: 12. April, 1975 in Bukarest/Rumänien  
Wohnort: Wolfhagenerstr. 25, 60433 Frankfurt  
Telefon: 069-512021 Email: photobyalex@yahoo.com  
Familienstand: ledig



## SCHULISCHE AUSBILDUNG

- 2005 – 2007 BROOKLYN COLLEGE / CUNY (City University of New York)  
*BA (Bachelor of Arts) – Film Production ( TV/Radio), Mai 2007*
- Relevante Kurse: Qualifizierung Film, Film Produktion, Workshop für Regisseure, Film Sprache, Cinema der Regisseure, Außen Tonaufn., Drehbuch Film/TV u.v.a..
- 2002 – 2004 LaGUARDIA COMMUNITY COLLEGE / CUNY  
*AA (Associate of Arts) – Media Studien, December 2004*
- Relevante Kurse: Massmedia und ihre Evolution, Media u. die Gesellschaft, Video Prod.
  - Gründer der LaGuardia Fotografie Verein / Videoaufzeichnung für Baruch College
- 1997 – 2000 LEIBNITZ ABENDGYMNASIUM in Offenbach am Main  
*Fachabitur*

## BERUFLICHER WERDEGANG

- Oct-Nov 2008 ›Allison Grodner Productions – She’s Got the Look II New York, NY  
*15 Pasagiere Mini-Busfahrer, Koordination von Assistenten (catering)*
- April-Mai 2008 ›Left Right Productions “I want to work for Diddy” (Sean Combs) New York, NY  
*15 Pasagiere Mini-Busfahrer: Produzenten-, Kamer-Crews mit drehende Kamera-,Kandidaten gefahren*
- Sept-Nov 2007 ›Clockwise Production–Tigerenten Club, Kindersendung in Phily und New York, NY  
*15 Pasagiere Mini-Busfahrer, Uebersaetzer, Fotograf*
- August 2007 ›Allison Grodner Productions -- Catering, 15 Pasagiere Bus New York, NY
- Sep-Dez 2006 ›RDF Media (Produzent von ‚Frauen Tausch‘ für ABC) –Praktikum New York, NY  
*Büro Assistent-- Drehgebiet Erkundigung, Aufnahme von Kandidaten, Rechnungen*
- Mai 2006 ›CUNY TV (BC Graduation)‘Live-Kamera,‘Leiter von 3-Pers Team New York, NY
- Februar 2006 ›FULL GLASS FILMS – The Insurgents (Produktion Aufnahmen) New York, NY
- Juni 2005 ›SVA (School of Visual Arts) Studenten für einen TV Pilot New York, NY  
*Fotograf / Produktion Assistent – Grip, Gaffer, Kameramann für pilot “Headhunters”*
- Oct ‘03 – Mai ‘05 ›Sherwood Triart Photography Studio Long Island, NY  
*Fotografen Assitent und Sekundär Fotograf (Nikon D1, Hasselblad, Bronica, Mamiya)*
- Mai 2005 ›HELL’S KITCHEN Dokumentar “Cadillac Man” –Grip und Fotograf New York, NY
- Feb-Mai 2005 ›dLIFE TV (for CNBC) -Praktikum New York, NY  
*Produktion Assistent – Bühnen Artikeln, Inter Cuts mit AVID, Fotograf*
- Feb-Mai 2004 ›SILVERCUP STUDIOS - Praktikum, Long Island City, NY  
*Bühnen Assistent - Ausrüstung koordiniert für Produktion Mannschaften*
- Feb-Mai 2003 ›QUEENS PUBLIC TV– Praktikum Flushing, NY  
*Bühnenleiter (Kamera Koordination), Kassetten-Kontrolle, Ton-Kontrolle, Grafiken, Teleprompter*
- April ‘00 - Juni ‘01 ›PHOTAIR und FOTEC – Fotofachverkäufer, Mobiltelefonverträge, etc. Frankfurt / M.

## KENTNISSE

- Sehr gute Kenntnisse mit semi-professionellen Videoausrüstung und Beleuchtung
- Video Bearbeitung mit Final Cut Pro HD, AVID, und Premiere (+Photoshop)

## SPRACHEN

- Englisch und Rumänisch in Wort und Schrift, Hebräisch und Französisch (Grundk.)